

## ISIAROMADESIGN

---

### corso di Teoria della forma

docente: Massimo Ciafrei

---

#### Bibliografia del Corso

IL DESIGN ITALIANO  
Andrea Branzi ed. Electa

IL DISEGNO DEL PRODOTTO INDUSTRIALE  
Vittorio Gregotti ed. Electa

DESIGN, IL SENSO DELLE FORME DEI PRODOTTI  
Andries Van Onck ed. Lupetti

DESIGN, STORIA TEORIA E PRASSI DEL DISEGNO INDUSTRIALE  
Bernhard E. Burdek ed. Mondadori

THE SOLID SIDE, IL LATO SOLIDO IN UN MONDO CHE CAMBIA  
Ezio Manzini e Marco Susani

OGGETTI D'USO QUOTIDIANO  
Michela Nacci ed. Marsilio

PLASTICHE E DESIGN  
Augusto Morello e Anna Castelli Ferrieri ed. Arcadia

MODELLI DI GEOMETRIA ROTATORIA  
Giorgio Scarpa ed. Zanichelli

MODELLI DI BIONICA  
Giorgio Scarpa ed. Zanichelli

TEXTURE  
Corrado Gavinelli ed. Zanichelli

LA SCOPERTA DEL TRIANGOLO  
Bruno Munari ed. Zanichelli

LA SCOPERTA DEL QUADRATO  
Bruno Munari ed. Zanichelli

LA SCOPERTA DEL PENTAGONO  
Aldo Montù ed. Zanichelli

I PIEGHEVOLI  
Enrichetta Ritter ed. Zanichelli

LA GEOMETRIA DELL'AMBIENTE  
Lionel March e Philip Steadman ed. Mazzotta

GLI OGGETTI FRATTALI  
FORMA, CASO E DIMENSIONE  
Benoit Mandelbroth ed. Einaudi

CRESCITA E FORMA  
D'Arcy Thompson ed. Boringhieri

METADESIGN  
Andries Van Onck in Edilizia Moderna n. 85

TENSOSTRUTTURE (volume 1 e 2)  
Frei Otto ed. UISAA/Milano

ORDER IN SPACE  
Keith Critchlow ed. Thames and Hudson

NEXT n.12 - 2001  
Strumenti per l'innovazione

PROGETTO E PASSIONE  
Enzo mari ed. Bollati Boringhieri

LA DIMENSIONE NASCOSTA  
Hedward T. Hall ed. Bompiani

PRODUCT DESIGN MODELS  
Roberto Lucci e Paolo Orlandini ed. V.N.R.

Riviste:

STILEINDUSTRIA  
DOMUS  
MODO  
OTTAGONO  
ABITARE  
L'ARCA  
FORM  
M D  
INTERNI  
GRAPHIS  
MIND STYLE MAGAZINE