

ven
16
novembre

ISIA Roma
Piazza della Maddalena, 53

Evento realizzato e sostenuto da:

Kim HyunJoo
studio

ISIA ROMA
DESIGN



Aula magna ore 10:00 | 13:00

Aula modellistica III piano ore 14:00 | 18:00

La carta Hanji nel design coreano Valori antichi e prospettive future

L'incontro è il frutto di uno scambio culturale tra l'ISIA Roma design e l'Istituto culturale coreano in Italia. Una prima serie di appuntamenti, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Roma e la prof.ssa Laura Salvi, hanno permesso di conoscere e toccare con mano la tecnica produttiva della carta più longeva al mondo, prodotta ancora oggi in modo artigianale e nel pieno rispetto della natura.

In questa occasione l'approfondimento è nell'ambito del prodotto e degli impieghi più attuali della carta coreana, soprattutto di quella prodotta in modo seriale. Verranno illustrati diversi progetti a partire dagli oggetti della storia fino a quelli dove l'Hanji viene rivisitata in chiave moderna.

Analizzeremo pregi e tipicità di questo materiale, anche attraverso prove pratiche in cui testare le sue qualità.

Con la partecipazione della designer Kim HyunJoo

A spiegare l'approccio orientale al mondo del progetto ci sarà la giovane designer Kim HyunJoo, che realizza prodotti in cui la carta Hanji è protagonista. Nei suoi lavori, incentrati sull'esaltazione estetica della natura nella progettazione del prodotto, sceglie materiali naturali di qualità, come il marmo o come appunto la

fibra di Gelso, con cui si produce la Hanji. Il suo approccio, guidato comunque da tecniche industriali, punta a eliminare false barriere tra design e artigianato. Pluri premiata a livello internazionale, Kim HyunJoo vanta collaborazioni con grandi marchi del design industriale.

Partecipazione fino ad esaurimento posti (hanno priorità gli studenti del II/triennio e i partecipanti alla prima sessione di incontri)